

Heidelberger Jazzchor & Thomas Siffling Trio



Sonntag, 4. Dezember 2011, 19 Uhr
Karlstorbahnhof Heidelberg

Eintritt: € 16,-/erm. 9,-

Thomas Siffling (Trompete, Flügelhorn) • Jens Loh (Kontrabass)
Markus Faller (Percussion)

Leitung: Joachim Berenbold • www.heidelberger-jazzchor.de

Mit freundlicher Unterstützung von: www.sfm-kunstunddesign.de



Er gehört bundesweit zu den ersten Chören, die sich dem Jazz verschrieben haben, und dieses Jahr feiert er nun sein 25-jähriges Bestehen – der Heidelberger Jazzchor. Für seinen Geburtstag hat er sich besondere Gäste geladen: Mit dem Trio um den renommierten Trompeter Thomas Siffling gab es schon seit Jahren Pläne zu einer Zusammenarbeit, doch es sollte kein „Standardprogramm“ sein. „Vielleicht könnten wir das eine oder andere von meinen Stücken mit Chor machen, das wäre eine spannende Sache“, meinte Siffling in einem der ersten Gespräche. Gute Chorarrangements zu schreiben ist allerdings eine schwierige Kunst, und so sollte es viele Monate dauern, bis alles passte. Für das Jubiläum konnte nach längerer Suche mit dem Berliner Matthias Knoche ein Arrangeur gefunden werden, der dem Chor eine Reihe hervorragender Arrangements von Sifflings Stücken auf den Leib schrieb.

Wer das Thomas Siffling Trio schon einmal gehört hat, dem wird sein besonderer Stil in Erinnerung geblieben sein. Beispielsweise verzichtet Siffling völlig auf ein Harmonieinstrument und lässt seine Trompete nur durch einen Kontrabass und Schlagzeug bzw. Percussion begleiten. Seine Kompositionen sind kompakt und reduziert auf das Notwendige, was zu einem wunderbar transparenten und nachvollziehbaren Jazz mit Anspruch und Tiefgang führt. Im kommenden Konzert werden Sifflings Stücke durch den Chor nun um eine Dimension erweitert und verhelfen damit dem Geburtstagsständchen zu einem bisher unerhörten Klangerlebnis.

www.thomassiffling.com

www.heidelberger-jazzchor.de